

Filme beim Verbund

Stand: 11.11.2021



PROTESTANTISCHE
KITAS IN LU

Filme



Kinder und Gewalt – Pädagogik-Walk 07

Experten:

Anja Behnert, Bernd Siggelkow

DVD-Nummer:

46507023

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme

Bei diesem Pädagogik-Walk behandeln wir das heikle und sensible Thema „Gewalt“. Gewalt, die an Kindern ausgeübt wird und Gewalt, die von Kindern ausgeht. Mit der Kindheitspädagogin, Fachberaterin und Kita-Leiterin Anja Behnert sprechen wir exemplarisch über ein Kind, das in der Kita andere Kinder und auch Fachkräfte massiv tätlich angegriffen hat. Authentisch, nachdenklich und berührend schildert Frau Behnert, wie in ihrer Kita darauf reagiert und damit umgegangen wurde und gibt sehr einfühlsam Hilfestellungen dafür, was Fachkräfte bei derartigen Gewaltphänomenen machen können, ja auch machen sollten. Im zweiten Teil des Walks lässt uns Bernd Siggelkow, der Gründer und Leiter der Stiftung „Die Arche“, an seinen Erfahrungen teilhaben,

Filme



Kinder und Gewalt – Pädagogik-Walk 07

Experten:

Anja Behnert, Bernd Siggelkow

DVD-Nummer:

46507023

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme

die er im Laufe von 25 Jahren mit Kindern und Familien in Bezug auf Gewalt gemacht hat. Dabei spricht er auch über die gesellschaftlichen Hintergründe von Gewalt, stellt Forderungen an die Politik und berichtet zudem von seinen aktuellen Erlebnissen, die er während der Pandemie-Maßnahmen gemacht hat.

Die Aussagen von beiden sind nicht sensationsheischend, sondern eher lösungsorientiert und bieten damit gute und unterstützende Informationen für die pädagogische Praxis.

Im Bonusmaterial gibt es einen Kommentar von Kurt Gerwig, der dazu anregen möchte, den Gewaltbegriff intensiver zu diskutieren und genauer zu definieren.

Filme



Kindeswohlgefährdung – Pädagogik-Walk 05

Experten:

Janosch Herrmann, Petra Hofmann

DVD-Nummer:

46501904

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme

Einer Kindeswohlgefährdung kann sich jede pädagogische Fachkraft irgendwann gegenüber gestellt sehen. Dann ist es wichtig zum Schutz des Kindes rechtzeitig und richtig zu handeln. Dafür braucht es Wissen und dieses „Wissen muss ins System“, so sagt Petra Hofmann vom „Kompetenzzentrum Traumapädagogik – Kinderschutz -systemisch“. Sie ist die Expertin bei diesem „Pädagogik-Walk“ und bringt die wichtigsten Informationen und Vorgehensweisen auf den Punkt. Janosch Herrmann ist Heilerziehungspfleger, sowie sozialpädagogischer Familienhelfer und berichtet aus seiner praktischen Arbeit, wie er bei Kindeswohlgefährdungen vorgegangen ist. Dieses Wechselspiel von theoretischem Input und Praxiserfahrung während eines zwanglosen Spaziergangs

Filme



Kindeswohlgefährdung – Pädagogik-Walk 05

Experten:

Janosch Herrmann, Petra Hofmann

DVD-Nummer:

46501904

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme

um den Steinertsee in Kaufungen führt dazu, dass den Zuschauern ein brisantes Thema kurzweilig und auf unverfängliche Weise nahe gebracht wird (d.h. ohne, dass wir Betroffene filmen mussten). Der einstündige Walk kann zwar kein Ersatz für eine qualifizierte Fortbildung sein, er ermöglicht aber einen guten Einstieg in das Thema und sensibilisiert dafür.

Pädagogische Fachkräfte haben einen gesetzlichen Schutzauftrag! Insofern sollte sich ErzieherInnen und LehrerInnen rechtzeitig mit Kindeswohlgefährdung beschäftigen. Diese DVD bietet dafür beste Voraussetzungen.

(© AV1 2019, Laufzeit ca. 1 Std.)

Filme



Königsdisziplin Spielen

DVD-Nummer:
46501492

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Spielen ist für Kinder mehr als nur ein Zeitvertreib, der Spaß macht. Spielen ist die Königsdisziplin des Lernens! Im Spiel eignen sich Kinder die Welt an. Sie probieren aus, entdecken, lernen und zwar spielerisch, also frei, ungezwungen und damit besonders nachhaltig. Genau das macht das Spiel so wertvoll. Dieser Film stellt die Bedeutung des Spiels für die kindliche Entwicklung heraus. Er zeigt Kinder in verschiedenen Entwicklungsphasen, wie sie beim Spielen grundlegende Erfahrungen machen, kreativ sind und kompetent werden. Margit Franz, Prof. Dr. Klaus Fröhlich-Gildhoff, Gisela Six-Hinkel, Heike Baum, Prof. Dr. Katharina Gerarts und Prof. Dr. Gerald Hüther liefern dazu herausragende Hintergrundinformationen. Damit

Filme



Königsdisziplin Spielen

DVD-Nummer:
46501492

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

bekommen sowohl pädagogische Fachkräfte, als auch Eltern eine ganz neue Sicht auf das Spiel der Kinder.

Filme

Bindung und Beziehung

DVD-Nummer:

4678863

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme



Bindung und Beziehung sind zwei Begriffe, die in der Elementarpädagogik große Bedeutung für eine gelingende Arbeit mit Kindern haben. Doch nicht nur dort, auch im Zusammenleben von Eltern mit ihren Kindern sind Bindung und Beziehung maßgebend. Darüber hinaus sagen viele, Bindung und Beziehung sind die Voraussetzungen für eine gute Bildung. Doch was bedeutet Bindung genau? Und was ist mit Beziehung gemeint? Gibt es Unterschiede zwischen Bindung und Beziehung? Warum sind beide so wichtig? Wie sieht das in anderen Kulturen aus? Viele Fragen! Wir haben sie hochkarätigen Experten gestellt und sehr präzise Antworten bekommen. In diesem Film zeigen wir auf, wie Bindung und Beziehung entstehen und welche Bedeutung sie für

Filme

Bindung und Beziehung

DVD-Nummer:

4678863

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme



den Beziehungsaufbau und die Beziehungspflege sowohl zwischen Kind und päd. Fachkraft, als auch zwischen Kind und Eltern oder anderen Bindungspersonen haben. Ein besonderer Fokus wird dabei auch auf den Übergang vom Elternhaus in die Kita und die Eingewöhnung gerichtet. Zudem wird auf den Zusammenhang zwischen Bindung / Beziehung und Resilienz eingegangen. Auch Aspekte der kultursensitiven Pädagogik werden behandelt. Auf dieser DVD wird das komplexe Thema Bindung und Beziehung leicht verständlich aufbereitet und anschaulich visualisiert. (Laufzeit ca. 60 Min., gegliedert in einzeln anwählbare Kapitel).

Filme



Die ungeliebte Mittagsruhe

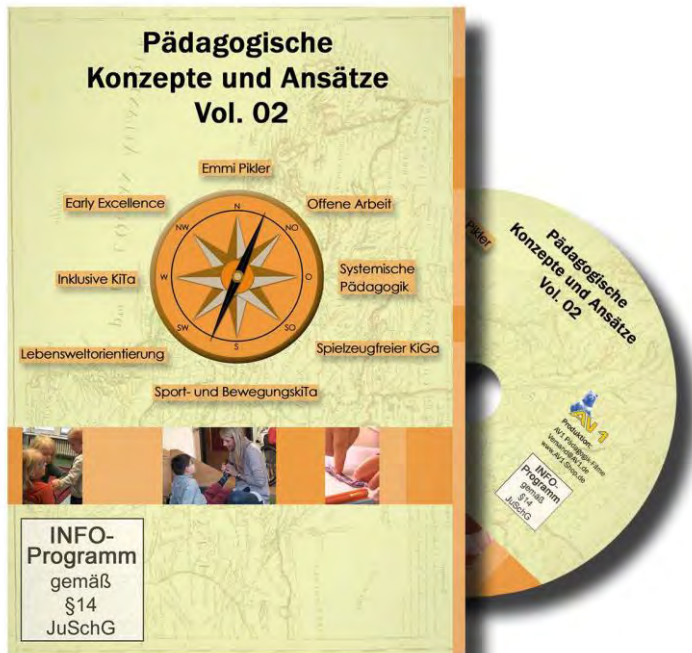
DVD-Nummer:
4678868

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

„Wir gehen jetzt alle schlafen, machen die Augen zu und dann ist Ruhe!“ – „Erzwungener Mittagsschlaf ist Kindesmisshandlung!“ sagt Christina Jasmund. Stattdessen stellt sie die Selbstregulation des Kindes in den Vordergrund. Selbst erkennen zu können, ich bin jetzt müde und selbst den Wunsch zu haben, ich möchte jetzt schlafen, ist ein Teil der Selbstständigkeitsentwicklung, die in unseren Bildungsplänen propagiert wird. Am Beispiel der Mittagsruhe stellt sie eine andere, Kind-gerechtere Tagesgestaltung für die Ganztagesbetreuung in KiTas vor.



Filme



Pädagogische Konzepte und Ansätze Vol. 02

DVD-Nummer:
4677146

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Nach dem unsere erste DVD zu bedeutenden Pädagogischen Konzepten der Elementarpädagogik, Vol. 01 eine gute Resonanz erhalten hat, haben wir eine Umfrage gemacht, um herauszufinden, welche päd. Konzepte und Ansätze wir darüber hinaus visualisiert sollen. Dabei wurden die 8 folgenden Konzepte und Ansätze am meisten nachgefragt und deshalb haben wir sie filmisch aufbereitet.

- Emmi Pikler
- Early Excellence
- Offene Arbeit
- Inklusive KiTa
- Lebensweltorientierung
- Sport- und Bewegungskindergarten
- Spielzeugfreier Kindergarten
- Systemische KiTa



Filme



Pädagogische Konzepte im Elementarbereich

DVD-Nummer:
4677127

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Mit dieser DVD bieten wir Ihnen die Möglichkeit, sich in Kurzform über die wichtigsten Konzepte der Kindergartenpädagogik zu informieren. Eltern, die überlegen, welche pädagogische Ausrichtung am ehesten für ihr Kind geeignet ist, erhalten so wesentliche Informationen in Bild und Ton. Fachkräfte in der Praxis können sich mit den Beiträgen schnell einen eindrucksvollen Überblick verschaffen und Schulen, FortbildnerInnen und FachberaterInnen können Lernenden bei Bedarf die Konzepte in kurzer Zeit anschaulich präsentieren. Dass die pädagogischen Konzepte heute viele Ähnlichkeiten und Parallelen bei den Inhalten aufweisen (kaum noch in

Filme



Pädagogische Konzepte im Elementarbereich

DVD-Nummer:
4677127

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Reinform vorkommen), hat auch etwas damit zu tun, dass all diese Ansätze in die Bildungspläne und somit in viele KiTa-Konzepte mit eingeflossen sind. Um so wichtiger ist es, sich die Grundideen der jeweiligen Konzepte hin und wieder bewusst zu machen.

Filme



Der innere Ruf – Ein Dokumentarfilm mit Gerald Hüther

DVD-Nummer:
46503353

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

In dem Film „Der innere Ruf“ geht es um Fragen, die sich sicherlich jeder im Leben irgendwann einmal stellt. Es geht um Fragen, wie: Bin ich richtig, in dem, was ich tue? Was ist wichtig im Leben? Folge ich meinen Bedürfnissen oder fühle ich mich eher wie in einem Hamsterrad und mache jeden Tag nur das, was von mir verlangt wird? Welche Rolle spielen Beziehungen und Bindungen zu anderen Menschen? Und wie können wir es schaffen, unseren Kindern und uns die Freude und Begeisterung für das Leben zu erhalten?

Neben dem bekannten Hirnforscher Gerald Hüther führen Sina Elke von Berlepsch, Ulrich Müller, Ali Mahlodji, Matthias Hübner und Thomas Stolkmann durch den Film, die ihre ganz eigenen Erfahrungen



Filme



Der innere Ruf – Ein Dokumentarfilm mit Gerald Hüther

DVD-Nummer:
46503353

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

und Geschichten zu ihrem „inneren Ruf“ erzählen. Dieser Film möchte dazu inspirieren, wieder mehr seinem Herzen zu folgen.

Filme

HALTUNG – Pädagogik-Talk 03

DVD-Nummer:
4677155

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Sehr oft wird von „HALTUNG“ gesprochen. Doch was ist eigentlich damit gemeint: Die Einstellung, persönliche Werte, Positionen? „Mit HALTUNG kann man sich selbst sichtbar machen“, sagt Prof. Dr. Winkler (Uni Jena). „HALTUNG bedeutet, dass ich mir darüber bewusst bin, wo ich stehe und wo ich hin will“, meint Michaela Kruse-Heine (nifbe). „HALTUNG ist ja nicht an sich gut. Es gibt auch schlimme Haltungen“, konstatiert Detlef Diskowski (ehem. MBS Brandenburg) und „HALTUNG führt für mich in die Einzigartigkeit des jeweiligen Individuums“, behauptet Karin Esch (HGQM). Die Talk-TeilnehmerInnen versuchen, sich dem nebulösen HALTUNGSbegriff auf sehr unterschiedliche Weise zu nähern. Herbert Vogt (TPS) moderiert das Gespräch sehr unaufgeregt

Filme

HALTUNG – Pädagogik-Talk 03

DVD-Nummer:
4677155

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



und fordert seine GesprächspartnerInnen auf, anhand eines wunderbaren Beispiels aus der Praxis Position zu beziehen, ihr jeweiliges Verständnis von „HALTUNG“ zu beschreiben. Dabei wird deutlich, dass „HALTUNG“ auf verschiedenen Ebenen zum Tragen kommt: Auf der persönlichen, im Team und auch auf Träger-Ebene. Vor dem Hintergrund der eigenen Biografie und der professionellen Rolle glaubwürdig und authentisch zu bleiben und dem pädagogischen Auftrag gerade in schwierigen Situationen gerecht zu werden, ist eine wahrlich anspruchsvolle Aufgabe. Doch die Runde findet hilfreiche Antworten, auch auf die Frage „Wie kann ich meine HALTUNG entwickeln bzw. verändern?“ und trägt so zur Klärung des HALTUNGSbegriffs bei.

Filme

HALTUNG – Pädagogik-Talk 03

DVD-Nummer:
4677155

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Wer dieser Diskussion aufmerksam folgt, kann für sich vlt. etwas mehr HALT gewinnen und sein VerHALTen auch in schwierigen Situationen, besser steuern, denn „man kann nicht keine Haltung haben“ (K. Esch).



Filme



ErzieherIn: Beruf oder Berufung?

DVD-Nummer:

4665168

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme

Dieser Film wurde unter Mitwirkung von hochkarätigen Experten, wie z.B. Prof. Dr. Hüther, Prof. Dr. Sell, Prof. Dr. Strätz, sowie Ausbildern, PraktikerInnen und Berufsanfängern produziert.

Die DVD ist hilfreich für jede Erzieherin.

Für angehende ErzieherInnen ist sie eine hervorragende Orientierungshilfe und für aktive PädagogInnen eine gute Möglichkeit, die personalen Kompetenzen zu reflektieren und die eigene Motivation zu stärken.

Für Ausbildungsinstitutionen (Berufs- u. Fachschulen, Berufskollegs, Universitäten, etc.), Multiplikatoren (wie FachberaterInnen und Fortbildner) und Träger von KiTas ist dieser Film besonders empfehlenswert, denn er bietet interessante Denkanstöße u. viele neue Aspekte.

Filme



Was macht eine gute Pädagogik aus? - Pädagogik-Talk 01

DVD-Nummer:
4677153

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, wurden zwei Wissenschaftler, ein Trainer, eine KiTa-Leiterin und eine Mutter zu einem Pädagogik-Talk in die „Alte Ziegelei“ in Kaufungen eingeladen.

In diesem ungewöhnlichem Ambiente haben die Talkgäste inspirierende Dialoge geführt und die Kernfragen zur pädagogischen Qualität gegen den Strich gebürstet. In lockerer und entspannter Atmosphäre haben sie die Pfade des üblichen Fachpalavers verlassen, um sich auf einige wesentliche Merkmale einer guten Pädagogik zu besinnen. Moderation: Inge Michels. Dabei herausgekommen ist ein unterhaltsames und gleichzeitig tief sinniges Gespräch mit Gänsehautmomenten, mit anregenden wie auch entlastenden Informationen für



Filme



Was macht eine gute Pädagogik aus? - Pädagogik-Talk 01

DVD-Nummer:
4677153

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Eltern, KiTas, Schulen, Fachschulen und Fachhochschulen, sowie alle an einer gelingenden Pädagogik interessierten Menschen.

Der Trainer für emotionale Didaktik und ehemalige Schulleiter Michael Kobbeloer ist überzeugt, dass Pädagogik nur dann gut ist, wenn es gelingt für Lernende wie Lehrende eine angenehme „Temperatur“ herzustellen, bei der es beiden gut geht. Pädagogik muss emotional sein. Angst, Misstrauen und Druck erzeugen dagegen eine eher eisige Atmosphäre.

Dr. Christa Preissing, die in den 70iger Jahren den „Situationsansatz“ mitentwickelt hat, ist der Überzeugung, dass eine Pädagogik dann gut ist, wenn sie sich an den Schlüsselsituationen im Leben der Kinder orientiert und ihnen die



Filme



Was macht eine gute Pädagogik aus? - Pädagogik-Talk 01

DVD-Nummer:
4677153

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Erfahrung von Selbstwirksamkeit ermöglicht. Neugierig sein, rausgehen, explorieren sind wichtige Elemente; aber Pädagogik sollte auch lustvoll sein. Für Susan Henning, KiTa-Leiterin und Marte Meo Supervisorin bedeutet gute Pädagogik, Kinder genau wahrzunehmen, die atemberaubenden Momente im Leben der Kinder zu erkennen und mit ihnen zu teilen. Es kommt darauf an, nach den Stärken der Kinder zu schauen, nicht nach dem, was sie nicht können. Gute Pädagogik fängt beim Pädagogen selbst an. Manuela Schlotzhauer ist Mutter von zwei Kindern und eine Frau mit einem pädagogischen Herz. Gute Pädagogik heißt für sie, sich Zeit für die Kinder zu nehmen und ihnen zuzuhören. Jedes Kind ist einzigartig und hat besondere Fähigkeiten,



Filme



Was macht eine gute Pädagogik aus? - Pädagogik-Talk 01

DVD-Nummer:
4677153

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

die es zu erkennen und zu fördern gilt. Der bekannte Neurobiologe Prof. Dr. Gerald Hüther sagt, Kohärenz, also ein Zustand, bei dem im Gehirn alles passt, ist eine wesentliche Voraussetzung für gelingende Pädagogik. Der Umgang von Großeltern mit ihren Enkeln kann hier einen prima Weg aufzeigen, denn sie sind frei, haben keinen Druck und Zeit und wollen aus ihren Enkelkindern nicht unbedingt etwas machen, sondern einfach nur, dass es ihnen gut geht. Ein Fazit drängt sich am Ende des Gesprächs auf: Weniger ist manchmal mehr! Nicht die endlosen Kataloge der Ziele und Methoden, der als wichtig erachteten Kompetenzen sind maßgebend, sondern das Wohlbefinden aller am pädagogischen Prozess beteiligten Menschen, der Kinder wie auch der Erwachsenen.



Filme

Beobachtungsschnipsel Vol. 01

DVD-Nummer:
4677149

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Schon oft sind wir gefragt worden, ob einzelne Sequenzen aus unseren Filmen zur Auswertung verwendet werden dürfen. Deshalb hat Sven Veidt in zeitaufwändiger Rechercharbeit all unsere Archivaufnahmen gesichtet, 80 Schnipsel zusammengestellt, ein luftiges Menü layoutet und zwei gehaltvolle DVDs programmiert. In der Regel ist es ja so, dass man selbst gedrehte Aufnahmen oder fremde Filmsequenzen nicht einfach so öffentlich einsetzen darf, weil Urheberrechte entgegen stehen oder bei den aufgenommenen Personen / Kindern das Recht am eigenen Bild berührt wird. All das ist hier geklärt. Sie können die Clips also problemlos einsetzen, in Schulen (Hoch-, Fach-, Berufsschulen, Akademien, etc.) und auch in qualifizierenden

Filme

Beobachtungsschnipsel Vol. 01

DVD-Nummer:

4677149

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme



Teamsitzungen, bei Fortbildungen, Tagungen, Kongressen, usw.), um sie zu besprechen und zu interpretieren, also unter bestimmten Aspekten auszuwerten. Auf der zweiten DVD gibt es zur Anregung sieben beispielhaft kommentierte Schnipsel.

DVD 01: 80 reale Szenen aus der pädagogischen Praxis mit Kindern, mit unterschiedlichen Längen (30 Sek. bis 7 Min.), in verschiedenen Kategorien (U3, Ü3, Große Kinder, Sprachförderung, Alt und Jung, Kinder mit Behinderungen). Alle Schnipsel unkommentiert, damit Sie als Nutzer selbst entscheiden können, unter welchen Gesichtspunkten Sie sich die jeweilige Sequenz anschauen wollen (bspw.: Wie läuft die Interaktion zw. Kind und Erzieherin ab? – Inwieweit ist das

Filme

Beobachtungsschnipsel Vol. 01

DVD-Nummer:

4677149

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme



gelungenes sprachförderndes Verhalten? – Was passiert hier bei dem/den Kind/ern? – usw.). Bei der Auswertung können Sie je nach Bedarf die DVD jederzeit anhalten, kurz zurück spulen, um etwas erneut anzuschauen oder auch nur eine einzelne Aktion aus der Gesamtsequenz anspielen. Zur Orientierung finden Sie auf den Seiten 04 und 05 des Booklets kurze Beschreibungen der Schnipsel, mit Zeitangaben.

DVD 02: Beinhaltet sieben kommentierte Beobachtungsschnipsel, die von ausgewählten ExpertInnen bereits beispielhaft ausgewertet sind. Uns ist klar, dass es ganz unterschiedliche Gesichtspunkte gibt, unter denen man ein und dieselbe Szene betrachten oder auswerten kann. Deswegen dienen die

Filme

Beobachtungsschnipsel Vol. 01

DVD-Nummer:
4677149

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



kommentierten Szenen nur zur Anregung für mögliche Herangehensweisen. Wir gehen davon aus, dass derart exemplarische Beispielkommentierungen in Lernprozessen durchaus hilfreich sein können. Die sieben kommentierten Szenen der DVD 02 finden Sie übrigens auch noch einmal – unkommentiert – auf der DVD 01.



Filme



Beobachtungsschnipsel Vol. 02

DVD-Nummer:
4678870

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Nachdem die erste DVD mit den Beobachtungsschnipseln so gut angekommen ist, haben wir ein weiteres Mal aktuelle Archivaufnahmen gesichtet, 81 neue Schnipsel zusammengestellt und erneut zwei inhaltvolle DVDs programmiert. In der Regel ist es ja so, dass man selbst gedrehte Aufnahmen oder fremde Filmsequenzen nicht einfach so öffentlich einsetzen darf, weil Urheberrechte entgegen stehen oder bei den aufgenommenen Personen / Kindern das Recht am eigenen Bild berührt wird. All das ist hier wieder geklärt. Sie können die Clips also problemlos einsetzen, in Schulen (Hoch-, Fach-, Berufsschulen, Akademien, etc.) und auch in qualifizierenden Teamsitzungen, bei Fortbildungen, Tagungen, Kongressen, usw.), um sie zu

Filme



Beobachtungsschnipsel Vol. 02

DVD-Nummer:
4678870

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

besprechen und zu interpretieren, also unter bestimmten Aspekten auszuwerten. Auf der zweiten DVD gibt es zur Anregung zwei Schnipsel, die jeweils von drei verschiedenen ExpertInnen beispielhaft kommentiert werden. Diese ExpertInnen sind: Prof. Dr. Iris Nentwig-Gesemann, Prof. Dr. Susanne Viernickel, Daniela Kobelt Neuhaus, Helga Meier-Warnke, Lothar Klein, Detlef Diskowski.

DVD 1: 81 reale Szenen aus der pädagogischen Praxis mit Kindern, mit unterschiedlichen Längen (30 Sek. bis 5 Min.), in verschiedenen Kategorien. Diese Schnipsel sind alle unkommentiert, damit Sie als Nutzer selbst entscheiden können, unter welchen Gesichtspunkten Sie sich die jeweilige Sequenz anschauen wollen. Bei

Filme



Beobachtungsschnipsel Vol. 02

DVD-Nummer:
4678870

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

der Auswertung können Sie je nach Bedarf die DVD jederzeit anhalten, kurz zurück spulen, um etwas erneut anzuschauen oder auch nur eine einzelne Aktion aus der Gesamtsequenz anspielen.

DVD 2: Beinhaltet sechs kommentierte Beobachtungsschnipsel, die von ausgewählten ExpertInnen bereits beispielhaft ausgewertet sind. Dieses Mal kommentieren jedoch jeweils 3 ExpertInnen ein und denselben Schnipsel, um deutlich zu machen, dass es ganz unterschiedliche Gesichtspunkte gibt, unter denen man ein und dieselbe Szene betrachten oder auswerten kann. Trotzdem dienen die kommentierten Szenen nur zur Anregung für mögliche Herangehensweisen. Wir wissen

Filme



Beobachtungsschnipsel Vol. 02

DVD-Nummer:
4678870

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

inzwischen, dass derart exemplarische Beispielkommentierungen in Lernprozessen sehr hilfreich sind. Die beiden kommentierten Schnipsel der DVD 2 finden Sie übrigens auch noch einmal – unkommentiert – auf der DVD 1.

Filme

Beobachtungsschnipsel Vol. 03

DVD-Nummer:
4678871

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Beobachtungsschnipsel sind reale Szenen aus der pädagogischen Praxis, zum Auswählen, Anschauen, Auswerten und zwar mit geklärten Urheberrechten. Nach den beiden ersten Schnipsel-DVDs, ist dies nun die vorerst letzte DVD der Reihe. Diesmal unter anderem auch mit einer TAGESBEOBACHTUNG von Lenny. Wir haben ihn einen ganzen Tag lang mit der Kamera begleitet. Mehrfach wurden ja bereits längere und ausführlichere Szenen gewünscht. Auf dieser DVD werden Sie diesbezüglich fündig werden. Außerdem finden Sie auf dieser DVD drei Interviews von pädagogischen Fachkräften, die darin berichten, wie sie mit den Beobachtungsschnipseln arbeiten und diese einsetzen.

Filme

DVD 01: 44 unkommentierte Schnipsel und einige Interviews zum Einsatz der Schnipsel
DVD 02: Tagesbeobachtung von Lenny

Beobachtungsschnipsel Vol. 03

DVD-Nummer:
4678871

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Filme

Beobachtungsschnipsel Vol. 04

DVD-Nummer:
4677149

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Beobachtungsschnipsel sind reale Szenen aus der pädagogischen Praxis. Sie dienen zum: Auswählen, Anschauen, Auswerten. Damit bekommen pädagogische Fachkräfte, FortbildnerInnen und insbesondere Bildungsinstitutionen (Schulen, Fachschulen, Fachhochschulen, Berufsschulen, Akademien etc.) „Material“ an die Hand, mit dem sie arbeiten, üben und ihre Beobachtungskompetenzen ausbilden oder erweitern können. Die Schnipsel dieser DVD zeigen vornehmlich Szenen aus den neuesten Filmen von AV1, in denen es um folgende Themen geht: „Bindung & Beziehung“, „Bewegung & Wahrnehmung“ und „Spielen“. Die Besonderheit bei dieser Ausgabe (Vol. 04) ist, dass es 10 ausgesuchte Schnipsel mit

Filme

Beobachtungsschnipsel Vol. 04

DVD-Nummer:
4677149

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Beobachtungs- und Auswertungsaufträgen gibt, die von Frau Dr. Isabell Schneider-Wölfinger und Frau Dr. Kerstin Weike-Bierbüsse vom Fröbelseminar in Kassel formuliert wurden. Beide sind erfahrene Ausbilderinnen, die seit Jahren mit den Beobachtungsschnipseln von AV1 arbeiten und beste Erfahrungen damit gemacht haben. Damit bekommen Sie Anregungen, wie Sie mit diesen Schnipseln effektiv arbeiten bzw. diese einsetzen können.

Filme

Ein Besuch in der KiTa Burattino - Reportage über ein pädagogisches Juwel

DVD-Nummer:

4676836

Verlag:

AV 1 Pädagogik-Filme



Kinder als Postboten, eine Leiterin mit „793 Zetteln“ in der Brieftasche, ErzieherInnen als Profis, ein Ratgeberhäuschen, Dokumentation mit Tablets, eine Sternwarte in der Dusche, ... Es gibt so viel erfrischend Anderes in der „KiTa Burattino“. Doch was macht den Kern dieser Einrichtung aus? Sind es die vielen Ideen? Ist es die vor Empathie strotzende Leiterin oder das homogene Team? Oder macht es die Summe dieser Besonderheiten aus? Finden Sie es heraus! Wir haben diese KiTa im brandenburgischen Eggersdorf einen Tag lang mit der Kamera besucht und dort eine außergewöhnliche Reportage gedreht. Auf den ersten Blick handelt es sich um eine ganz normale Einrichtung mit unauffälligen ErzieherInnen. Beim genaueren

Filme



Ein Besuch in der KiTa Burattino - Reportage über ein pädagogisches Juwel

DVD-Nummer:
4676836

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme

Hinschauen offenbart sich dann ein pädagogisches Juwel, von dem man ganz viel anschauen und profitieren kann. Mit dieser DVD erhalten pädagogische Fachkräfte viele Ideen und Anregungen für ihre Einrichtung und Träger-Verantwortliche bekommen wertvolle Impulse für eine einfache, aber kreative und moderne Ausrichtung ihrer KiTas. Laufzeit: 61 Minuten (2015)

Filme

Bildungs- und Lerngeschichtenfilm

DVD-Nummer:
4663081

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Auf der DVD wird in verschiedenen Modulen gezeigt, wie die Bildungs- und Lerngeschichten in der Praxis umgesetzt werden und welche Erfahrungen das pädagogische Personal und die Eltern damit gemacht haben. Auch die theoretischen Hintergründe und wesentlichen Elemente des Verfahrens werden dargestellt.

In folgenden Einrichtungen wurde gedreht:
Kindertagesstätte Kasernenstraße in Braunschweig
Heilpädagogischer Kindergarten "Pustebume,, in Niesky
"Kinderstübchen" in Cottbus (Tagespflege)
Kath. Kindertagesstätte St. Sebastian in Eppertshausen
Integrative Kindertageseinrichtung "Knirpsenland" in Pirna

Filme

Bildungs- und Lerngeschichtenfilm

DVD-Nummer:
4663081

Verlag:
AV 1 Pädagogik-Filme



Fachlich begleitet wurde die Produktion von dem DJI-Team, das die Bildungs- und Lerngeschichten in Deutschland entwickelt und eingeführt hat: Dr. Hans Rudolf Leu, Katja Flämig, Yvonne Frankenstein, Fabian Kleeberger, Benjamin Musketa und Steffi Wolf. Die DVD ist die audio-visuelle Ergänzung zum Buch "Bildungs- und Lerngeschichten".

Der Film bietet hilfreiche Informationen und wertvolle Anregungen für all diejenigen, die die Bildungs- und Lerngeschichten in ihrer KiTa einführen bzw. ihre Arbeit mit diesem Verfahren weiter optimieren möchten.

Filme



Lernwerkstattarbeit in Kitas

ISBN:

9-783-86892-058-1

Verlag:

Verlag das Netz

Film und Booklet folgen den Spuren der Kinder und ihren Lernprozessen so aufmerksam wie behutsam. Bilder vom Gelingen an unterschiedlichen Orten zeigen eindrucksvoll, wie Erwachsene Kinder in den frühen Jahren beim Lernen begleiten und die Kita und die Schule vor Ort in eine Lernwerkstatt verwandeln können.

Eine DVD für Eltern, Erzieher, Kita-Leitungen, Dozenten, Lehrer, Schulleitungen, Pädagogen und alle anderen interessierten.

Filme

Systemsprenger, 2019

Dauer:
120 Minuten



Pflegefamilie, Wohngruppe, Sonderschule: Egal, wo Benni hinkommt, sie fliegt sofort wieder raus. Die wilde Neunjährige ist das, was man im Jugendamt einen „Systemsprenger“ nennt. Dabei will Benni nur eines: Liebe, Geborgenheit und wieder bei ihrer Mutter wohnen! Doch Bianca hat Angst vor ihrer unberechenbaren Tochter. Als es keinen Platz mehr für Benni zu geben scheint und keine Lösung mehr in Sicht ist, versucht der Anti-Gewalttrainer Micha, sie aus der Spirale von Wut und Aggression zu befreien.

Wir haben diesen Film gemacht, um Verständnis für Kinder wie Benni zu wecken. Der Strudel aus Wohnorten, der dauerhafte Wechsel von Bezugspersonen. Wie soll ein Kind, dessen einzige

Filme

Systemsprenger, 2019

Dauer:
120 Minuten



Kontinuität der Wechsel ist, irgendwo Halt finden? Gleichzeitig reißt Benni uns mit in die wilde und fantasievolle Welt eines Kindes, das um die Liebe seiner Mutter kämpft. Der Film soll trotz aller Tragik Bennis Lebensenergie widerspiegeln, ihren Humor und ihre Sehnsucht, und dabei im besten Fall ein mit allen Sinnen spürbares Kinoerlebnis schaffen. Bennis Verhalten mag schockieren, doch die Zuschauer sollen sie lieben und um sie fürchten. Gewalt von Kindern ist ein Hilfeschrei. Immer.

Filme

Die Jagd, 2012

Dauer:
115 Minuten



Nach einer schwierigen Scheidung hat der 40-jährige Lucas eine neue Freundin, einen neuen Job und befindet sich mittendrin, die Beziehung zu Marcus, seinem Sohn im Teenageralter, wieder herzustellen. Doch die Dinge gehen schief. Nur eine Geschichte - eine zufällige Lüge. Und als der Schnee fällt und die Weihnachtslichter leuchten, verbreitet sich die Lüge wie ein Virus. Der Schock und das Misstrauen geraten außer Kontrolle, und die kleine Gemeinde findet sich plötzlich in einem kollektiven Zustand der Hysterie, während Lucas einen einsamen Kampf um sein Leben und seine Würde führt. Die Hexenjagd beginnt...

Filme

Vom Essen, Spielen und Einschlafen...

Fünf Kurzfilme zur Kindergesundheit für Eltern mit Kindern bis drei Jahre

Bestellnummer
11042000

Dauer:
13,25 Minuten

Verlag:
BZgA;
<https://www.bzga.de/infomaterialien/kinder-und-jugendgesundheit/dvd-vom-essen-spielen-und-einschlafen/>



Fünf Kurzfilme zur Kindergesundheit für Eltern mit Kindern bis drei Jahre: "Eltern und Kind", "Einschlafen", "Beikost", "Spielen", "Sprechen lernen".

Die Filme sind in Deutsch, Englisch, Türkisch, Russisch und Arabisch enthalten.

Die fünf Kurzfilme greifen Themen auf, die Eltern von Säuglingen und Kleinkindern erfahrungsgemäß besonders beschäftigen. In den authentisch gefilmten, nur sparsam kommentierten Alltagsszenen steht das wechselseitige Miteinander von Eltern und Kind im Vordergrund. Die Bedeutung körpersprachlicher Verständigung gerade im sehr frühen Kindesalter wird anschaulich. Das Filmmaterial stammt aus einem Projekt, bei dem das Aufnahmeteam die Familien im Alltag begleiten durfte.*

Filme



Vom Essen, Spielen und Einschlafen..., 2014

Fünf Kurzfilme zur Kindergesundheit für Eltern mit Kindern bis drei Jahre

Bestellnummer

11042000

Dauer:

13,25 Minuten

Verlag:

BZgA;

<https://www.bzga.de/infomaterialien/kinder-und-jugendgesundheit/dvd-vom-essen-spielen-und-einschlafen/>

Die Kurzfilme sind eine Postproduktion für das Internetportal www.kindergesundheit-info.de der BZgA.

* "Wie Babys sich entwickeln". Deutsche Liga für das Kind e.V., Arbeitskreis Neue Erziehung e.V., Peter Pelikan e.V.; Junker-Kempchen-Stiftung (Förderung), Uhlmann + Freyhoff (Produktion).